

## Plenari: PRIMERES INTERACCIONS I ORÍGENS DEL PSIQUISME

**Ponents:** Bernard Golse i Alberto Lasa

**Moderadora:**

M. Pau González

**Els aspectes reflectits en aquesta síntesi són:**

1. Idees clau de les presentacions
2. Idees clau del debat
3. Propostes de futur
4. Valoració de la sessió
5. Altres

### **Bernard Golse**

#### **INFÀNCIA I CONSTRUCCIÓ DEL PSIQUISME**

El Dr. Bernard Golse planteja, des de la seva experiència professional, la concepció actual del nadó, que passa de ser considerat un recent nascut a ser valorat com a persona que des del seu naixement percep, sent i estableix una interrelació, "ell i l'altre són dos".

Ens mostra que el desenvolupament humà es construeix a partir d'elements interns (genètics, biològics) i d'elements externs (el seu entorn), la qual cosa li porta a estar en permanent activitat buscant models a partir dels quals anirà desenvolupant-se i adaptant-se.

A partir dels anys 50, la psiquiatria d'orientació psicoanalítica estudia la funció de la pell com a element essencial per a diferenciar el dins-fora i també per a la contenció d'experiències traumàtiques per excés i per defecte, per mancances afectives o relacionals.

El Dr. Golse planteja també la importància dels límits en el desenvolupament i construcció del psiquisme, emfatitzant els següents punts:

- La negació → Organitzadora entre allò de dins i allò de fora.
- Naixement → depèn del punt des d'on es mira. Potser és pitjor per a l'adult que per al nadó.
- Indeterminació inicial → ja des del naixement el nadó és capaç de percebre i sentir. No s'ha de tenir indiferència. Aprèn la interrelació (ell i l'altre són dos).
- Sistema per excitació → les primeres organitzacions psíquiques ensenyen al nadó a protegir-se de l'excitació. Pot regular els estats d'atenció.

- Per passar de processos originals a primaris i secundaris, al nadó li cal un adult al costat. La presència material ajuda a que el nadó un dia pugui representar-se l'objecte absent.
- Funció, afectes i emocions. Ara es parla menys d'afectes i més d'emocions.

En les emocions hi ha un moviment vers l'altre, hi ha. En l'afecte, hi ha representació.

El nadó condueix a pensar molt sobre l'aferrament. És un aspecte molt important. A partir del psiquisme cada nadó aportarà noves representacions. Són importants els ritmes, les primeres representacions del nadó són temporals i rítmiques.

“La meva mare on és habitualment?...” Si hi ha algun canvi és inquietant.

### **Alberto Lasa**

Preguntes sobre l'autisme:

- En l'autisme es troba certa hipersensibilitat cap a estímuls externs que fan que l'autista es protegeixi (condicionant biològic que és una imitació).  
Tant l'excés com la manca d'estimulació tenen un paper important en l'autisme.  
Quines raons hi ha per mantenir aquesta escissió negant dades neurològiques?
- Què ens impedeix als terapeutes posicionar-nos respecte a l'autisme?  
Distància terapèutica? Forma d'aproximació?

**El Dr. Bernard Golse** respon:

L'autisme té una etiologia polifactorial.

Es tractaria de provar al nadó autista que l'altre existeix i que no és perillós. L'autisme es va construint i consolidant. Com més temps passa sense intervenir, més es consolida.

Tractament per autista:

- Precoc
- Intensiu
- Continuitat (mateixes persones): antidispersió.
- Implicació família

Els nens autistes canvien o, com a mínim, una gran part d'ells. Pot anar a pitjor o pot anar a millor.